

信州アーツカウンシルとは

信州アーツカウンシルは、地域の文化芸術活動の担い手を支援しています。自然豊かな風土や学びを大切にできる精神などから育まれる、信州・長野県の多様な地域文化や文化芸術の創造性を、持続的に発展させていくことを目的に、令和4(2022)年に始動しました。長野県、大学、公的機関、民間支援団体、市町村など、多様な主体がゆるやかに連携しながら、一般財団法人長野県文化振興事業団アーツカウンシル推進局が運営主体となり、地域・県民主体で行う文化事業の助成、相談・助言などの寄り添い型の支援を行っています。



特長 ① 文化芸術活動の「担い手」を支援する

文化芸術の場を開く「担い手」を広く捉え、表現者、参加者、企画・運営者、支援者など、さまざまな人々を支援します。

特長 ② 信州の多様な文化芸術を、多様な主体が支える

県、大学、民間支援団体、市町村、個人、さまざまな主体が連携し、長野県の多様な地域文化を支援する環境づくりを行います。

地域創造・交流プログラム

シンビズム5 信州ミュージアム・ネットワークが選んだ 作家たち 展

シンビズムは、長野県内の公立、私立等の学芸員たちが県ゆかりの作家のグループショウを共同企画する取組です。今回は、これまでに培ってきた学芸員たちの“現代美術への眼差し”をもとに、みなさまに広く知ってほしい作家12名を選抜しました。また、4会場を拠点に学校や地域で対話を通じた鑑賞に親しんでいただく活動を行います。詳細は公式サイトをご覧ください。



ナガノオーガニックエア2023

NAGANO ORGANIC AIR 2023

「ORGANIC=有機的」をキーワードに、地域のアートの担い手がホストとなり実施するアーティスト・イン・レジデンスの取組。2023年度は安曇野市、茅野市、大鹿村などで実施予定。

webサイト
https://noa.nagano.jp/
Facebook
naganoair2022
Twitter
nagano_air2022
Instagram
nagano_organic_air



連携・協働プログラム

課題を共有する主体と事業において連携・協働をします。今年度は、気候変動など地球環境とアートの課題に取り組む「信州 Arts-Climate Camp」(信州大学人文学部との連携)、伝統文化の支援体制構築に向けた協働((公財)八十二文化財団、南信州民俗芸能継承推進協議会等)、他地域のアーツカウンシルとの連携(アーツコミッション・ヨコハマ)、文化芸術への寄附促進に向けた連携((公財)長野県みらい基金等)に取り組めます。

相談窓口

長野県内で行う文化芸術活動の担い手の皆さんからさまざまな相談に随時お応えしています。※そのほか、県内各地域での相談会の開催や、市町村への訪問・説明を実施し、アーツカウンシルの認知度向上に向けた取組を行います。

お問合せ先

☎ 026-223-2111
✉ artscouncil@naganobunka.or.jp

お気軽に
ご相談
ください!

情報発信

信州アーツカウンシルが取り組んでいる企画や、支援している取組、長野県内の文化芸術に関する情報を随時SNSやメールマガジンなどで発信しています。



Web https://shinshu-artscouncil.jp
note https://note.com/shinshu_ac
Facebook shinshu.ac
Twitter shinshu_ac
Instagram shinshu_ac

メールマガジン
「信州アーツカウンシル
NEWS LETTER」
登録受付中!

主催事業や支援している事業のイベント情報、活動報告など、信州アーツカウンシルの活動をお知らせしています。



登録は
こちらから



一般財団法人長野県文化振興事業団 アーツカウンシル推進局
〒380-0928 長野県長野市若里1-1-4 県立長野図書館1階
TEL:026-223-2111 FAX:026-223-2112 MAIL:artscouncil@naganobunka.or.jp



令和5年度文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

信州アーツカウンシルは、長野県文化振興基金により運営されています。

2023(令和5)年6月発行

アートを身近に暮らしをゆたかに
様々な人が文化を創り 支え合う

信州 アーツ カウンシル

SHINSHU Arts Council

2023 GUIDEBOOK

地域の文化芸術活動を応援しています

令和5年度文化芸術活動の創造性を生かす環境づくり支援プログラム

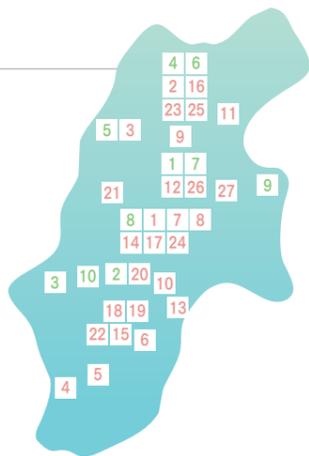
信州アートカウンシルでは、長野県の文化芸術の持続的な発展に資する活動に対し、A・Bの2つの枠組で助成しています。地域の文化芸術活動の担い手が、自らの問題意識に基づいて課題を設定し、創造的な発想でさまざまな主体と連携・協働する取組に、コーディネーターが伴走しながら支援します。

Aプログラム 活動推進支援

- 地域における文化芸術活動の定着や新たな実施に取り組むもの
- 収益性に馴染まないが他分野への波及が期待できる活動の立ち上げ支援 など

Bプログラム 活動基盤強化支援

- 文化芸術活動の力を他の分野や他の地域に展開し、県内での新たな活力創出に取り組むもの
- 定着や自走の可能性がある活動を寄り添い型で支援 など



令和5(2023)年度助成団体一覧

WEBサイト Facebook Twitter Instagram

Bプログラム 活動基盤強化支援

県内の文化芸術団体とアート拠点が地域に根付き、持続的発展を目指す取組を支援しています。

特定非営利活動法人 アイダオ[上田市] 1

映画の学校2023 -うえだ子どもシネマクラブ-

映画館を子どもの居場所として活用する「うえだ子どもシネマクラブ」を、鑑賞した作品を対話で深める映画教室、映画に縁のあるアーティストによる連続講座を通して、子どもたちの学びの場へと発展させていきます。

- <https://uedakodomocinema.localinfo.jp/>
- <https://www.facebook.com/groups/uedakodomocinemaclub>
- [ueda_k_cinema](#)



一般社団法人 大昔調査会[諏訪市] 2

SUWA×文楽 The Second Stage

諏訪が舞台である文楽『本朝廿四孝』の上演を通して地域の歴史・文化を掘り下げ、子どもたちや住民への一層の浸透を図るとともに、観光協会等と協働し地域の新たな観光資源と捉え活かす試みを行っています。

- <https://www.big-advance.site/s/129/1672> (大昔調査会)
- <https://sites.google.com/view/suwa-bunraku?pli=1> (昨年のSUWA×文楽ウェブサイト)
- <https://www.facebook.com/oomukashichousakai>



木曾ペインティングス[木曾町] 3

展覧会「土着とストリート」及び関連プロジェクト開催

木曾地域で芸術祭を推進してきた岩熊也氏の新プロジェクト「GR19 / galaxy route 19」。アーティストや住民・企業とのコラボレーションを軸に、未来を担う若者の感性を育て、アート実践の新しい「道」を探ります。

- <https://www.kisopaintings.com>
- <https://www.facebook.com/kisopaintings>
- [kisopaintings](#)



特定非営利活動法人 劇空間夢幻工房[長野市] 4

劇空間夢幻工房「ひかる翼」プロジェクト

スズキ・メソードと出逢い、障がい乗り越えて活躍するバイオリニスト牧美花さんの半生を描き、本人も出演する音楽劇を再演。上演機会を拡げる再創作や乳幼児向けの講座を通して多様な観客に届ける基盤を整えます。

- <http://g-mugen.main.jp/>
- <https://www.facebook.com/gekikukanmugenkoubou/>
- [mugen_koubou](#)
- [mugen_koubou](#)



特定非営利活動法人 原始感覚舎[大町市] 5

信濃の国 原始感覚美術祭2023 + 原始感覚緑日 + 原始感覚一座県内公演

大自然の中で命とふれあう経験を通じ、あらゆる人が自らの表現と居場所を取り戻し、自浄能力を回復することができるような芸術祭を、作家、社会に疎外された人達、地域住民が協働して行い、他地域にも展開・継続します。

- <https://www.primitive-sense.com/>
- <https://www.facebook.com/shinanoprimitiveart>
- [primitive_sense](#)
- [primitivesense_artfestival](#)

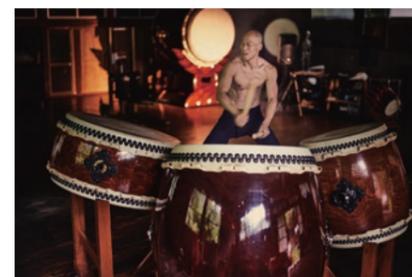


株式会社さきわいクレアシオン[長野市] 6

戸隠・是色館プロジェクト 第四章 佐藤健作和太鼓ライブ「緑風 Ryokufū」

和太鼓奏者・佐藤健作氏が長野市戸隠の稽古場「是色館」で小規模で質の高い公演を実施。ダンサーの小池モザ氏との公演に合わせて、観光・福祉・教育での連携強化を図り、継続的な活動基盤づくりに繋げていきます。

- <http://tihayable.jp/>
- <https://www.facebook.com/tihayable>
- [tihayable](#)
- [tihayable](#)



一般社団法人 シアター&アーツうえだ[上田市] 7

サイノツノ・アーティスト・イン・レジデンス (略称:サイノツノAIR)

国際的に活動するインドの演出家の滞在制作と若手コーディネーターの滞在型研修の実施を通して、上田別所温泉に地域と協働する新たな滞在制作拠点を整備するとともに、関係人口・移住を含めた人的基盤強化を図ります。

- <http://sainotsuno.org/>
- <https://www.facebook.com/sainotsuno2016>
- [sainotsuno2016](#)
- [sainotsuno_ueda](#)



まつもとフィルム共モンズ[松本市] 8

まつもと地域映画プロジェクト2023

完成した地域映画『まつもと日和』を世代を越えた松本の共モンズ=共有財とすべく、上映会、配信、教育への活用等を行うとともに、8mmフィルムの収集・デジタル化を継続し次作に向けた活動基盤づくりを進めます。

- <https://matsumoto8mm.com>
- <https://www.facebook.com/matsumoto8mm/>
- [matsumoto8mm](#)
- [matsumoto8mm](#)



まるっとみんなで準備室[軽井沢町] 9

まるっとみんなで映画祭2023 in 軽井沢

軽井沢・上田地域において、福祉や教育のリサーチから企画した上映会や創造・表現活動を通して、多様性理解やアクセシビリティ向上を普及し、世代や分野を越えた協働による新たな地域コミュニティ形成を図ります。

- <https://theatreforall.net/feature/feature-6298/> (前年度事業キックオフレポート)
- <https://theatreforall.net/feature/feature-7376/> (前年度事業報告会レポート)
- <https://www.facebook.com/THEATREforALLproject/about>
- [THEATRE_for_ALL](#)
- [theatre_for_all](#)



一般社団法人 ○と編集社[辰野町] 10

トビチ美術館2023 偶然、ここで。展

商店街の空き店舗を活用し、長期滞在制作事業と展覧会を実施。滞在者と地域あるいは滞在者同士が生活しながら関わり合い、共に働く中で「アートと暮らしを近づける友達100人作り」のコンセプトを実現していきます。

- <https://maruto.or.jp/>
- <https://www.facebook.com/tobichiart>
- [tobichi_art](#)



令和5(2023)年度助成団体一覧

WEBサイト Facebook Twitter Instagram

Aプログラム 活動推進支援

合同会社 ARTWINGLABEL[松本市] 1

高齢者の方々のことばプロジェクト

行動に制約がある独り暮らしの高齢者に、表現と交流の楽しさを提供するZINEを作成・配布するとともに、見守りを兼ねた日々の配食業務から見える高齢社会の現実と課題を明るく音楽作品に表し、広く共有を図ります。

http://www.artwinglabel.com/index.html
http://artwing-label.com/
https://www.facebook.com/takashi.tsuji.56
artwinganetto
artwinglabel



株式会社 R-DEPOT CAMPプロジェクト[長野市] 2

アーティストとやるまちの部活動

長野市街地のビルをリノベーションしたR-DEPOTをハブに、まちに暮らす人々が集い、音楽・美術・古典芸能の「まちの部活動」を通して、他の文化拠点と連携しながら創造性が広がるプラットフォーム形成を目指します。



https://linktr.ee/rdepot
https://www.facebook.com/profile.php?id=100069892483577
rdepot2021

麻倉Arts&Crafts[大町市] 3

誰もがが持っている創造する楽しさを引き出す～アートに夢中になる!プロジェクト

麻の倉を再生した大町市のアート拠点。子どもも大人も自分の表現に夢中になれる場づくりを記録したアートレシピ第2弾を制作し、他地域に活動を伝えるとともに、一緒に活動して麻倉をつくる人の輪を広げていきます。

http://asagura.com/
https://www.facebook.com/asagurart
asagurart



一般社団法人 阿智村全村博物館協会[阿智村] 4

園原の里 能楽・狂言復興プロジェクト

源氏物語をはじめ多くの古典文学や和歌に刻まれた東山道・園原にある能舞台を活用し、住民が能狂言に親しみながら、園原を舞台とする能「木賊」や周辺の史跡等を文化資源として掘り下げ、地域づくりや観光に繋がります。

https://achilabo.com/
https://www.facebook.com/zensonhaku.achimura
achi_zensonhaku achi.zensonhaku



特定非営利活動法人 いいだ人形劇センター[飯田市] 5

“人形劇のまち飯田”から発信 人形劇の楽しさをつたえ、ひろげるワークショップ

“人形劇のまち飯田”でしか体験できない人形劇制作講座の更なる充実を図るとともに、昨年度から取り組んでいる市外出張講座を県内5ヶ所で実施。講座・公演を通して飯田の人形劇文化を継続的に発信する基盤を整えます。

https://iidapapecen.com/
https://www.facebook.com/puppetry.iida



特定非営利活動法人 F.O.P.[中川村] 6

Music Art Forest 奏の森 Project

荒れた森をセルフビルドで再生させた里山のアート拠点で、多様な人々が共に循環型の暮らしを体験し、表現活動に関わるなかで生きる力を育むプログラムを組み立てるとともに、取組を広く伝えるための媒体を制作します。

http://fop-jp.net
https://www.facebook.com/kanadenomori2020/
kanadenomori.site



おやこのカラダ[松本市] 7

にちカラ 夏休み特別企画 「子どもとアーティストの でっこぼこ劇場 2023」

夏、自然に囲まれた劇場で、五感で感じたことから子どもたちが発想し、アーティストと共にパフォーマンスを創作・発表。秋と冬に市街地での再演を行い、子どもたちの経験を深めながら、より多くの人々と共有します。

https://www.facebook.com/nichikara
nichikara_dance



劇団野らぼう[松本市] 8

ゼロカーボン演劇・限られた電力編 ～太陽光発電とモバイルバッテリーを使った上演の形態を思考します～

自前の太陽光発電で充電した電力のみで上演する「ゼロカーボン演劇」の県内外ツアー公演を実施。エネルギー量の制約や自然に左右される状況で創作発表を行うことを通じて、アートと環境の関係問い直します。

http://norabou.net/
https://www.facebook.com/profile.php?id=100024686838020
norabou_



坂城町を音楽で満たす会[坂城町] 9

さかきびんぐし音楽会 ～音楽で町民をつなぐプロジェクト～

町内で最も環境が整っている南条小学校音楽堂を有効に活用する気運の醸成、子どもたちの情操教育と活気あるまちづくりに向けて、坂城町ゆかりの音楽家と町内各所で定期的に演奏会を開き普及・浸透に取り組めます。

http://www.yumehina.com



特定非営利活動法人 サポートC[茅野市] 10

みつばちプロジェクト ～あーとが届かない子どもたちのところにあちこちまわってあーとをお届けします～

文化芸術の参加機会の少ない親子や児童に体験を届けるため、子どもの居場所となっている子ども食堂などで、それぞれの場所に合う内容の出張公演を行うとともに、地域の様々な賛同者と連携した運営に取り組めます。

https://www.facebook.com/profile.php?id=100083029181713
mitsubati_pj



振興興業[須坂市] 11

いりまじる、残像 ～北信地域の高齢者から始まる表現活動の試み～

北信地域の高齢者と異世代のクリエーター集団が、ワークショップを重ねながら高齢者にこそ生み出せる感覚や身体表現に着目したダンスと映像の創作を行い、生き生きと新しいことに挑戦できる機運を地域に醸成します。

vibra.performance



ちいさがた未来民話研究会[上田市] 12

環境変化と民話 ～災害・気候変動を民話で学び、表現し、伝えるプロジェクト～

過去の災害や気候変化に関わる民話や伝説を収集し、その土地を訪ね、音楽・演劇に表現する活動を行いながら、現代の気候変動・今起きている災害を身近に受け止め、世代を越え広く共有していく方法を考えます。

https://www.facebook.com/cmk.minwa
cmk_2023



一般社団法人 ツキカラカエル[富士見町] 13

New Ear - 「新」から「耳新」へ。残すべき物語(民話・神話)を多くの“ひとり”に。

手話を取り入れた身体表現で、落語や地域の民話・神話を、聴覚障がい者も楽しめる新たな表現として創造します。準備として子どもや地域住民が魅力に触れるワークショップを行い多様で包摂的な文化醸成を試みます。

tsuki_kara_kaeru



Torus Vil.[松本市] 14

MIKUSA PROJECT 2023

南信州などの民俗芸能を取材し現代の音楽・舞踊として創作した作品の公演を松本市と南信州で実施。地域との協働を深めながら、課題に向きあう伝統文化に対する新たな関心層を開拓し、ネットワークを広げます。

https://torusvil.com/
https://www.facebook.com/torusvil



どんどろ流百鬼ゆめひな[飯島町] 15

伊那谷化けるんです。

飯島町でかつて行われていた「一人劇」(ソロパフォーマンス)のフェスティバルを、地域住民や企業と連携した新たな形で復活させることを目指し、様々なスタイルのソロパフォーマンスの公演とワークショップを行います。

http://www.yumehina.com



特定非営利活動法人 ながのアートミーティング[長野市] 16

こもろのおうち活用事業

県内で活動する作家が講師となりアート&クラフトのワークショップを毎月開催。空き家を活用し、生きづらさを感じる子どもや大人が、表現や情報を交換する場として定着を図るとともに、創った作品の展覧会を行います。

https://www.facebook.com/Naganoartmeeting/
https://www.facebook.com/profile.php?id=100090817009045
komoro_no_ouchi



人形芝居燕組[松本市] 17

人形劇美術を实践を通して学ぶ育成プログラム

昨年度制作し県内保育園などで上演している『さんびきのこぶた』と併演する新たな作品を創作。試演するプロセスを通して、県内で人形劇に取り組む専門人材の育成を行うとともに、子どもへの鑑賞機会を提供します。

https://www.facebook.com/profile.php?id=100084850063295



ネイチャーピアノ[伊那市] 18

ネイチャーピアノ

入笠山の自然の中へグランドピアノを持ち出し、木々や風の音、土や草の香りとピアノの演奏が渾然一体となって五感を刺激する体験型コンサートを開催し、自然と人の調和、持続可能な共存を音楽を通して見つめます。

http://hirasawa-maki.com
https://www.facebook.com/maki.otorie
3IU5rxeZqOXfmT
tanoshikiseikinoyukaina



特定非営利活動法人 ふるさと芸能研究所[伊那市] 19

伝統文化おやこ体験フェスタ

田楽座と伊那谷や木曾谷の芸能・文化を伝承する団体が連携し、コロナ禍で中断された伝統文化に触れる機会を回復するため、体験ワークショップと実演の鑑賞を組み合わせたプログラムを子どもたちに提供します。

https://dengaku.wixsite.com/npo-flab



文化の場づくりを目標に 何かやってみるチーム(ブンカバ)[諏訪市] 20

文化の場づくりを目標に何かやってみる__1年目(自主上映会部分)

上諏訪駅前エリアに文化の拠点をつくることを目的に、地域の理解を得ながらニーズを知るための活動(上映会、上映会、吉本市など)、候補となる空き物件の見学などを行い、新たな地域コミュニティづくりを試みます。

https://sites.google.com/view/bunkanoba-1/



NPO法人 WHITE CANVAS[安曇野市] 21

障がい者と地域を結ぶオープンアトリエ事業

安曇野の豊かな自然に囲まれたアトリエで、障がいのある方、地域住民、子どもたちが共に粘土に触れ、野焼きを行うワークショップを開催。ものづくりを通して人々が集う、地域に開かれた福祉の場づくりを進めます。

https://npowhitecanvas.wixsite.com/love
npo_white_canvas



むらびとアートプロジェクト[富田村] 22

つながりアートプロジェクト ～文化芸術による地域包括的支え合い活動～

街中活性化の拠点・村人TERRACE等を会場に、年代や障がいの有無に関わらずバリアフリーな芸術表現の居場所づくりや、地域包括ケアと文化芸術をリンクさせる活動により、人が繋がり支え合う地域づくりを目指します。

https://umegasato.jimdofree.com/
https://www.facebook.com/miyada.idobata



もんぜん千年芸術祭実行委員会[長野市] 23

もんぜん千年芸術祭

「灯明まつり」に合わせ、善光寺界隈の歴史的な景観や建物を生かし、地域の文化的豊かさを感じる芸術祭を開催。継続を目指し、アート、観光、まちづくり等、門前で活動する人材が年代や分野を越えて協働します。

https://www.monzen1000nen.com/
https://www.facebook.com/monzen1000nen



やまびこラボ[松本市] 24

子ども(と大人)のための さっきょくワークショップシリーズ

あがたの森公園を会場に、子どもたちと共に環境にある音を意識的に聞き、自然物から様々な音を出し、即興で演奏するワークショップを実施。身近な環境を音から見直し、信州発の新たな音楽の創造に取り組みます。

https://www.facebook.com/yambico.lab
yambicolab



スタッフ紹介

信州アーツカウンシルには、文化芸術団体・地域のグループ等の皆さんへの支援や、様々な団体との連携・協働による環境づくりを進めていくために、コーディネーターとして専門スタッフを配置しています。



【事務スタッフ】 次長 宮本隆希



【専門スタッフ】 コーディネーター 佐久間圭子



【専門スタッフ】 コーディネーター 伊藤羊子



【事務スタッフ】 アーツカウンシル長 津村 卓



【事務スタッフ】 チーフコーディネーター 小野佳奈



【事務スタッフ】 チーフコーディネーター 伊藤羊子



【専門スタッフ】 コーディネーター 小野佳奈



【事務スタッフ】 主事 保谷有美

特定非営利活動法人 夢空間松代のまちと心を育てる会[長野市] 25

松代の文化で町と人を未来に繋ぐプロジェクト

歴史ある松代の文化遺産を新たな形で発信、継承していくため、令和5年度は真田勝間太鼓のワークショップを軸に、子どもや若年層が様々な切り口から松代の魅力に関心をもつきっかけを作り、後継者育成につなげます。

https://npo-yume-kuukan.com/



特定非営利活動法人 リベルテ[上田市] 26

路地の開き -開かれた福祉施設で関わり合いと出会いを生み出すアートプロジェクト-

私たちの社会における「障がい」が、一方的に支援される対象ではなく変化する関係であることを表現するため、リベルテの仲間と栽培、収穫した米でおむすびをにぎり、障がいのあるメンバーが案内する街歩きを実施します。

https://npo-liberte.org
https://www.facebook.com/NpoLiberte
npo_liberte npo_liberte



わかち座[小諸市] 27

わかち座 BBG事業/農作物とアート作品を収穫するプロジェクト

アートの創造交流拠点としてブルーベリー畑と直売所を活用。収穫体験やワークショップで住民とアーティストの接点を作り、農作物もアート作品も育む「畑」として、自由な発想で表現を共に楽しむ音楽の創造に取り組みます。

https://steelwool.wixsite.com/wakachiza
https://www.facebook.com/wakachiza
wakachiza

