

## 信州アーツカウンシルとは

信州アーツカウンシルは、地域の文化芸術活動の担い手を支援しています。自然豊かな風土や学びを大切にできる精神などから育まれる、信州・長野県の多様な地域文化や文化芸術の創造性を、持続的に発展させていくことを目的に、令和4(2022)年に始動しました。長野県、大学、公的機関、民間支援団体、市町村など、多様な主体がゆるやかに連携しながら、一般財団法人長野県文化振興事業団アーツカウンシル推進局が運営主体となり、地域・県民主体で行う文化事業の助成、相談・助言などの寄り添い型の支援を行っています。



### 特長 ① 文化芸術活動の「担い手」を支援する

文化芸術の場を開く「担い手」を広く捉え、表現者、参加者、企画・運営者、支援者など、さまざまな人々を支援します。

### 特長 ② 信州の多様な文化芸術を、多様な主体が支える

県、大学、民間支援団体、市町村、個人、さまざまな主体が連携し、長野県の多様な地域文化を支援する環境づくりを行います。

## 地域創造・交流プログラム

### シンビズム5 信州ミュージアム・ネットワークが選んだ 作家たち 展

シンビズムは、長野県内の公立、私立等の学芸員たちが県ゆかりの作家のグループショーを共同企画する取組です。今回は、これまでに培ってきた学芸員たちの“現代美術への眼差し”をもとに、みなさまに広く知ってほしい作家12名を選抜しました。また、4会場を拠点に学校や地域で対話を通じた鑑賞に親しんでいただく活動を行います。詳細は公式サイトをご覧ください。



ナガノオーガニックエア2023

### NAGANO ORGANIC AIR 2023

「ORGANIC=有機的」をキーワードに、地域のアートの担い手がホストとなり実施するアーティスト・イン・レジデンスの取組。2023年度は安曇野市、茅野市、大鹿村などで実施予定。

webサイト  
https://noa.nagano.jp/  
Facebook  
naganoair2022  
Twitter  
nagano\_air2022  
Instagram  
nagano\_organic\_air



## 連携・協働プログラム

課題を共有する主体と事業において連携・協働をします。今年度は、気候変動など地球環境とアートの課題に取り組む「信州 Arts-Climate Camp」(信州大学人文学部との連携)、伝統文化の支援体制構築に向けた協働((公財)八十二文化財団、南信州民俗芸能継承推進協議会等)、他地域のアーツカウンシルとの連携(アーツコミッション・ヨコハマ)、文化芸術への寄附促進に向けた連携((公財)長野県みらい基金等)に取り組めます。

### 相談窓口

長野県内で行う文化芸術活動の担い手の皆さんからさまざまな相談に随時お応えしています。※そのほか、県内各地域での相談会の開催や、市町村への訪問・説明を実施し、アーツカウンシルの認知度向上に向けた取組を行います。

お問合せ先

☎ 026-223-2111  
✉ artscouncil@naganobunka.or.jp

お気軽に  
ご相談  
ください!

### 情報発信

信州アーツカウンシルが取り組んでいる企画や、支援している取組、長野県内の文化芸術に関する情報を随時SNSやメールマガジンなどで発信しています。



Web https://shinshu-artscouncil.jp  
note https://note.com/shinshu\_ac  
Facebook shinshu.ac  
Twitter shinshu\_ac  
Instagram shinshu\_ac

メールマガジン  
「信州アーツカウンシル  
NEWS LETTER」  
登録受付中!

登録は  
こちらから

主催事業や支援している事業のイベント情報、活動報告など、信州アーツカウンシルの活動をお知らせしています。



一般財団法人長野県文化振興事業団 アーツカウンシル推進局  
〒380-0928 長野県長野市若里1-1-4 県立長野図書館1階  
TEL:026-223-2111 FAX:026-223-2112 MAIL:artscouncil@naganobunka.or.jp



令和5年度文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

信州アーツカウンシルは、長野県文化振興基金により運営されています。

2023(令和5)年6月発行

アートを身近に 暮らしをゆたかに  
様々な人が文化を創り 支え合う

# 信州 アーツ カウンシル

SHINSHU Arts Council



2023 GUIDEBOOK

地域の文化芸術活動を応援しています

## 令和5年度文化芸術活動の創造性を生かす環境づくり支援プログラム

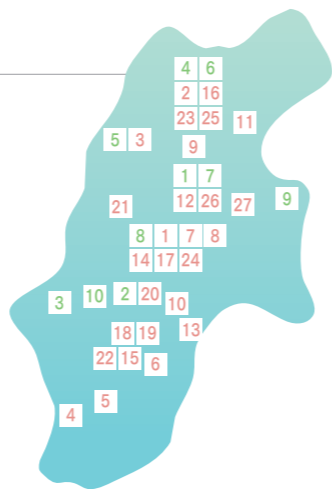
信州アートカウンシルでは、長野県の文化芸術の持続的な発展に資する活動に対し、A・Bの2つの枠組で助成しています。地域の文化芸術活動の担い手が、自らの問題意識に基づいて課題を設定し、創造的な発想でさまざまな主体と連携・協働する取組に、コーディネーターが伴走しながら支援します。

### Aプログラム 活動推進支援

- 地域における文化芸術活動の定着や新たな実施に取り組むもの
- 収益性に馴染まないが他分野への波及が期待できる活動の立ち上げ支援 など

### Bプログラム 活動基盤強化支援

- 文化芸術活動の力を他の分野や他の地域に展開し、県内での新たな活力創出に取り組むもの
- 定着や自走の可能性がある活動を寄り添い型で支援 など



## 令和5(2023)年度助成団体一覧

WEBサイト Facebook Twitter Instagram

### Bプログラム 活動基盤強化支援

県内の文化芸術団体とアート拠点が地域に根付き、持続的発展を目指す取組を支援しています。

#### 特定非営利活動法人 アイダオ[上田市] 1

##### 映画の学校2023 -うえだ子どもシネマクラブ-

映画館を子どもの居場所として活用する「うえだ子どもシネマクラブ」を、鑑賞した作品を対話で深める映画教室、映画に縁のあるアーティストによる連続講座を通して、子どもたちの学びの場へと発展させていきます。

- <https://uedakodomocinema.localinfo.jp/>
- <https://www.facebook.com/groups/uedakodomocinemaclub>
- [ueda\\_k\\_cinema](#)



#### 一般社団法人 大昔調査会[諏訪市] 2

##### SUWA×文楽 The Second Stage

諏訪が舞台である文楽『本朝廿四孝』の上演を通して地域の歴史・文化を掘り下げ、子どもたちや住民への一層の浸透を図るとともに、観光協会等と協働し地域の新たな観光資源と捉え活かす試みを行っています。

- <https://www.big-advance.site/s/129/1672> (大昔調査会)
- <https://sites.google.com/view/suwa-bunraku?pli=1> (昨年のSUWA×文楽ウェブサイト)
- <https://www.facebook.com/oomukashichousakai>



#### 木曾ペインティングス[木曾町] 3

##### 展覧会「土着とストリート」及び関連プロジェクト開催

木曾地域で芸術祭を推進してきた岩熊也氏の新プロジェクト「GR19 / galaxy route 19」。アーティストや住民・企業とのコラボレーションを軸に、未来を担う若者の感性を育て、アート実践の新しい「道」を探ります。

- <https://www.kisopaintings.com>
- <https://www.facebook.com/kisopaintings>
- [kisopaintings](#)



#### 特定非営利活動法人 劇空間夢幻工房[長野市] 4

##### 劇空間夢幻工房「ひかる翼」プロジェクト

スズキ・メソッドと出逢い、障がい乗り越えて活躍するバイオリニスト牧美花さんの半生を描き、本人も出演する音楽劇を再演。上演機会を拡げる再創作や乳幼児向けの講座を通して多様な観客に届ける基盤を整えます。

- <http://g-mugen.main.jp/>
- <https://www.facebook.com/gekikukanmugenkoubou/>
- [mugen\\_koubou](#)
- [mugen\\_koubou](#)



#### 特定非営利活動法人 原始感覚舎[大町市] 5

##### 信濃の国 原始感覚美術祭2023 + 原始感覚緑日 + 原始感覚一座県内公演

大自然の中で命とふれあう経験を通じ、あらゆる人が自らの表現と居場所を取り戻し、自浄能力を回復することができるような芸術祭を、作家、社会に疎外された人達、地域住民が協働して行い、他地域にも展開・継続します。

- <https://www.primitive-sense.com/>
- <https://www.facebook.com/shinanoprimitiveart>
- [primitive\\_sense](#)
- [primitivesense\\_artfestival](#)



#### 株式会社さきわいクレアシオン[長野市] 6

##### 戸隠・是色館プロジェクト第四章 佐藤健作和太鼓ライブ「緑風 Ryokufū」

和太鼓奏者・佐藤健作氏が長野市戸隠の稽古場「是色館」で小規模で質の高い公演を実施。ダンサーの小池モモザ氏との公演に合わせて、観光・福祉・教育での連携強化を図り、継続的な活動基盤づくりに繋げていきます。

- <http://tihayable.jp/>
- <https://www.facebook.com/tihayable>
- [tihayable](#)
- [tihayable](#)



#### 一般社団法人 シアター&アーツうえだ[上田市] 7

##### サイノツノ・アーティスト・イン・レジデンス (略称:サイノツノAIR)

国際的に活動するインドの演出家の滞在制作と若手コーディネーターの滞在型研修の実施を通して、上田別所温泉に地域と協働する新たな滞在制作拠点を整備するとともに、関係人口・移住を含めた人的基盤強化を図ります。

- <http://sainotsuno.org/>
- <https://www.facebook.com/sainotsuno2016>
- [sainotsuno2016](#)
- [sainotsuno\\_ueda](#)



#### まつもとフィルム commons [松本市] 8

##### まつもと地域映画プロジェクト2023

完成した地域映画『まつもと日和』を世代を越えた松本のcommons=共有財とすべく、上映会、配信、教育への活用等を行うとともに、8mmフィルムの収集・デジタル化を継続し次作に向けた活動基盤づくりを進めます。

- <https://matsumoto8mm.com>
- <https://www.facebook.com/matsumoto8mm/>
- [matsumoto8mm](#)
- [matsumoto8mm](#)



#### まるっとみんなで準備室[軽井沢町] 9

##### まるっとみんなで映画祭2023 in 軽井沢

軽井沢・上田地域において、福祉や教育のリサーチから企画した上映会や創造・表現活動を通して、多様性理解やアクセシビリティ向上を普及し、世代や分野を越えた協働による新たな地域コミュニティ形成を図ります。

- <https://theatreforall.net/feature/feature-6298/> (前年度事業キックオフレポート)
- <https://theatreforall.net/feature/feature-7376/> (前年度事業報告会レポート)
- <https://www.facebook.com/THEATREforALLproject/about>
- [THEATRE\\_for\\_ALL](#)
- [theatre\\_for\\_all](#)



#### 一般社団法人 Oと編集社[辰野町] 10

##### トビチ美術館2023 偶然、ここで。展

商店街の空き店舗を活用し、長期滞在制作事業と展覧会を実施。滞在者と地域あるいは滞在者同士が生活しながら関わり合い、共に働く中で「アートと暮らしを近づける友達100人作り」のコンセプトを実現していきます。

- <https://maruto.or.jp/>
- <https://www.facebook.com/tobichiart>
- [tobichi\\_art](#)



