



アートを身近に
暮らしをゆたかに
様々な人が
文化を創り
支え合う



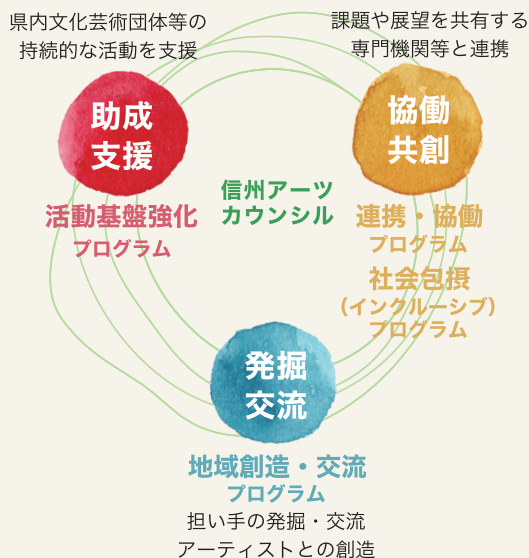
地域の文化芸術活動を応援しています

信州アートカウンシル

2025

信州アーツカウンシルとは

信州アーツカウンシルは地域の文化芸術活動の担い手を支援しています。長野県が多様な地域文化や文化芸術の創造性を持続的に発展させるため、さまざまな機関と緩やかに連携しながら、地域・県民主体で行われる文化事業への助成、相談・助言などの寄り添い型の支援を行っています。



特長 1 文化芸術活動の「担い手」を支援する

文化芸術の場を開く「担い手」を広く捉え、表現者、参加者、企画・運営者、支援者など、さまざまな人たちを支援します。

特長 2 信州の多様な文化芸術を、多様な主体が支える

県、大学、民間支援団体、市町村、個人、さまざまな主体が連携し、信州・長野県が多様な地域文化を支援する環境づくりを行います。

信州広域アートコミュニティ共創事業

信州アーツカウンシルがこれまで蓄積した県内の担い手との繋がりや中間支援のノウハウを活かし、県立文化施設や市町村、学校、地域等との連携による事業を実施。助成事業で支援した民間団体と協働する「文化共創パートナー事業」により文化芸術の中間支援の裾野を広げていくとともに、広域で支え合う「アートコミュニティ」を形成し、人口減少社会における持続的な文化芸術支援のあり方を構築していきます。

連携・協働プログラム 社会包摂(インクルーシブ)プログラム

課題を共有する専門機関等と事業において連携・協働をします。今年度は、「気候変動×アート」の取組(Shinshu Arts-Climate Camp:信州大学人文学部との連携)、伝統文化の支援体制構築に向けた連携((公財)八十二文化財団、南信州民俗芸能継承推進協議会等)、他地域のアーツカウンシルとの連携(AC-net)や、文化芸術に対する寄附促進に向けた連携((公財)長野県みらい基金)、ザワメキサポートセンター(長野県障がい者芸術文化活動支援センター)との連携などに取り組みます。

地域創造・交流プログラム



シンビズム6

「地域と美術」をテーマに、小海町、木祖村+塩尻市〜南木曾町でのサテライト、須坂市の会場エリアの特性に合わせたグループショウと、泰阜村立学校美術館を会場とした学校連携プログラムを行います。また対話鑑賞の推進を通して地域連携を深める活動を展開していきます。

<https://shinbism.jp>

shinbism



NAGANO ORGANIC AIR 2025

「ORGANIC=有機的」をキーワードに、地域のホストが活動をコーディネートするアーティスト・イン・レジデンスの取組。今年度は、木島平村、白馬村(信州フィルムコミッションネットワークと連携)等で滞在制作を実施します。

<https://noa.nagano.jp>

naganoair2022

nagano_air2022 @nagano_organic_air



相談窓口

お気軽にご相談ください。

長野県内で行う文化芸術活動の担い手の皆さんからさまざまな相談に随時お応えしています。

026-223-2111

artscouncil@naganobunka.or.jp

情報発信

<https://shinshu-artscouncil.jp>

shinshu.ac

shinshu_ac

shinshu_ac



メルマガ

メルマガ「信州アーツカウンシル NEWS LETTER」登録受付中!

主催事業や支援している事業のイベント情報、活動報告など、信州アーツカウンシルの活動をお知らせしています。



登録はこちら

スタッフ

アーツカウンシル長 津村 卓 つむら たかし

専門スタッフ ゼネラルコーディネーター 野村 政之 のむら まさし チーフコーディネーター 伊藤 羊子 いとう ようこ

コーディネーター 佐久間 圭子 さくま けいこ 早川 綾音 はやかわ あやね 清水 康平 しみず こうへい 小澤 貴弘 おざわ たかひろ

事務スタッフ アーツカウンシル推進局長 土屋 孝夫 つかや たかお 次長 岩井 千里 いわい ちさと 主事 保谷 有美 ほや とみ



一般財団法人 長野県文化振興事業団 アーツカウンシル推進局

〒380-0928 長野県長野市若里1-1-4 県立長野図書館1階

026-223-2111 026-223-2112 artscouncil@naganobunka.or.jp

信州アーツカウンシルは、長野県文化振興基金により運営されています。



Agency for Cultural Affairs, Government of Japan

令和7年度文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

2025(令和7)年6月発行

アーツカウンシル助成事業

令和7年度文化芸術活動の創造性を生かす環境づくり支援プログラム

地域の文化芸術活動の担い手が、創造的な発想で、それぞれの課題に対しさまざまな主体と連携・協働する取組に、コーディネーターが伴走しながら支援します。



エリアマップ

Aプログラム 活動推進支援

Bプログラム 活動基盤強化支援



A Program

活動推進支援

教育・福祉・観光・農業・まちづくりなどと連携した意欲的な取組の立ち上げや継続を支援しています。

A01

アーツ・ユニバース

諏訪市

4人のクリエイターによる不登校の子ども達を元気にする芸術表現活動（音楽・美術・メタバース・コスプレ）事業

諏訪地域のフリースクールに通う小中高生を対象に、クリエイターが音楽・美術・メタバース・コスプレの芸術表現講座を開設。創作活動を通して子どもの可能性を広げ、他者との交流、社会と繋がるきっかけを創出します。



<https://artsuniverse004.wixsite.com/arts-universe>

A02

合同会社 ARTWINGLABEL

松本市

高齢者の方々の言葉プロジェクト+

見守りを兼ねた日々の配食と並行し、独り暮らしの高齢者に表現と交流の楽しさを提供するZINEを作成・配布するとともに、次世代の子どもたちとの音楽制作やポッドキャスト配信を通じて、活動を広く共有します。



<http://www.artwinglabel.com>

[takashi.tsuji.56](#) [雅音人](#)

A03

あーと de らぼ

長野市

あーと de らぼ

すべての子どもや親子が、周囲を気にせず夢中になれるように。幅広いジャンルのアートを"体験する/つくる/見守る"すべての人に開かれたイベントや活動の場を、地域のアーティスト・企業・教育機関と連携して創ります。



<https://artdedaibouken.my.canva.site>

[art_de_daibouken](#)

A04

麻倉 Arts&Crafts

大町市

「誰もが持っている創造する楽しさを引き出す～小さなときめきプロジェクト」

麻の倉を再生したアート拠点で、普段美術に親しみのない人にも身近な「服」として絵を纏う体験が楽しめる創作・展示や、商店街や地域と協働したイベントを通して、様々な人が自然に交流し繋がる場づくりを試みます。



<http://asagura.com/>

[asagurart](#)

A05

一般社団法人 阿智村全村博物館協会

阿智村

園原の里 能楽・狂言復興プロジェクト

多くの古典や和歌に刻まれた東山道・園原にある能舞台を活用し、園原の古典文学を基にした作品づくりに取り組むとともに、地域の文化資源を掘り下げ、様々な人が関わり園原を多角的に楽しめるイベントを実施します。



<https://achilabo.com>

[achi_zensonhaku](#) [zensonhaku.achimura](#)

A06

阿智村東山道プロジェクト

阿智村

寸劇とくさ太夫善光寺大勧進公演及び東山道芸能サミット

東山道復興の取り組みの一環として制作した新たな地域芸能舞台「寸劇とくさ太夫」の公演やワークショップの実施など、芸能の力を活用することで北信と南信を繋ぎ、古代東山道の魅力を発信していくことを目指します。



[Q寸劇・とくさ太夫 / ヒトガタ_PV](#)

A07 アトリエももも

茅野市

「しずかなアトリエ」事業

アットホームな空間、人との距離を保てる環境を整え、しずかに創作したい人たちがしずかに創作ができ、表現を通じた交流や、ゆっくり過ごすことを通して生きる力と心の栄養を養う、民間の居場所づくりを目指します。



<https://ateliermomomo.com/>

facebook atelierrmomomo

A10 特定非営利活動法人 F.O.P

中川村

あなたにもできる！森を、暮らしを、地域を #ミンナデビルド！ 森の冒険ミュージカル&家づくりドキュメント「懐かしい未来へ」上映ライブの開催

荒れた森を整備し、多様な人々が集い、表現活動に親んでいる「奏の森」の活動を記録した映像作品をもとに、県内外でライブパフォーマンスと上映会を実施。地域を越え循環型の暮らしを未来に広く伝えていきます。



<http://fop-jp.net>

facebook kanadenomori2020 instagram kanadenomori.site

A13 おどりば企画

松本市

「おどりば」 — おどりは生活の中に 人生はおどりのように —

身体表現に関心がある人を経験不問で公募、参加者がメンターの伴走を受けながら、コンテンポラリーダンスのソロ作品を創作～上演するなかで、心や体に向き合い、自己や社会との関わりを再発見する試みです。



facebook odoribakikaku instagram odoriba_kikaku

A08 伊那谷クリエイティブアーツ

箕輪町

SOURCE of SOUND in NAGANO ～長野の大地から生まれる、音の源を探る～

伊那谷の環境音のフィールドレコーディングをビートミュージックとして再構築し、地域と人を繋ぐイベント「U know? Market」で発表。音と映像で創造的に伊那谷の魅力を捉え、地域資源に新たな価値を見出します。



instagram uknow_market

A11 〇〇Emergence Lab〇〇

須坂市

ハロー地球！2025 く街のリベラルアーツ部、 高原表現合宿、 Hakuba Art Camp>

須坂・白馬にて、住民やビジター、子ども、英語話者など多様な人に向けた領域横断的アートプロジェクトを実施。「閉じられた関係性に風穴を開ける」をテーマに、表現・対話・探究によるコミュニティ形成を目指します。



<https://iea2024.wixsite.com/helloearth>

instagram kirin.mamma

A14 きそ歴史芸術文化調査研究会

木曽町

百草 in 木曽谷 「専門領域交差型アーティスト・ イン・レジデンス」

アーティスト、シェフ、研究者が同時期に滞在、互いの創造物(作品/料理/研究)や生き方を伝え語り合い、木曽の自然や文化、地域、住民等と関わりながら創造活動を行い、地域活性化と創造性の相乗効果を目指します。



instagram genso.kiso

A09 伊那 VALLEY 映画祭 実行委員会

伊那市

第7回伊那 VALLEY 映画祭

天竜川水系を様々な視点から捉える映画・映像作品を上映し対話する映画祭。活動持続化に向け若手映画を掘りつつ、戦後80年、「戦争と平和」「生活の変化」を切り口に伊那谷を中心とした現代史の歩みを再検証します。



<http://www.seigetsu.org/>

A12 大鹿村民話会

大鹿村

大鹿村の歴史の語り部たちから 民話を伝えるプロジェクト

語り部の高齢化により失われつつある口承の歴史や民話を、方言や言い回しをそのままにアーカイブし共有財産とするとともに、様々な形の表現でコンテンツ化、村内外の人が後世に魅力や価値を伝える基盤づくりをします。



A15 ぐるぐるシネマ

南牧村

映画の自主上映会と講演会 /ぐるぐるシネマ

近隣に映画館の無い地域の公民館で、住民主体の上映会を開き、鑑賞後のお話し会を通して、同じ地域で暮らす参加者同士が様々な思いを交わすなかで、地域社会への関わりや課題解決への力を醸成する場をつくります。



instagram guruguru_cinema

A16

ころりん劇場企画部

山形村

西山のころりん劇場

地域住民の多世代グループが人形劇の創作・発表を行うとともに、農地、倉庫、お寺等を利用して、今暮らしている場所に自分達で表現の場をつくり、松本平の西側エリアで文化のネットワークを広げていくことを試みます。



A17

五福

箕輪町

巡りあるくらしプロジェクト

築160年の古民家をベースに、地域の有識者を招いて伊那谷の風土に根ざした暮らし、手仕事や伝統行事、食、音楽などを様々な角度から見つめ、学び、暮らしの循環の中に取り入れることで後世に繋げていきます。



<https://megurushinshu.jp/>
 529cafestore megurushinshu

A18

さくほミングル

佐久穂町

動きと表現・時々ミングル

放課後等デイサービス施設に通う子どもを主な対象にダンスと音楽のワークショップを実施。高齢者、障がい者をはじめ多様な住民と子どもの交流を図りながら、活動を地域へと開き、認知向上と活動の定着を目指します。



sakuho.mingle

A19

山麓おちつくうち計画

大町市

山麓読書七夜

大町市での滞在制作をきっかけに拠点を移したアーティストが中心となり、自身が得た当地の心地よさを共有する公募滞在プログラムを実施。滞在中の読書を通して思考を掘り下げ、地域の人々とコミュニティとの交流を深めます。



ochitsukuouchi

A20

振動興業

須坂市

いりまじる残像
一北信地域の高齢者から始まる
表現活動の試みー

身体表現を「健やかな暮らしの延長線にあるもの」と捉え、須坂市の満龍寺を拠点に、シニア世代を対象にしたダンス作品制作や体操のWS、採集した植物を使った食のWSを行い、地域の豊かさの再発見に繋げていきます。



vibra.performance

A21

創造の森プロジェクト
実行委員会

飯田市

創造の森プロジェクト

今春閉館となった飯田創造館の利用者が中心となり、新たな拠点施設において活動を継続し、自主事業の運営、技能向上、育成等を図るとともに、多世代に活動を開き、人々の交流、地域文化の発信源となることを目指します。



A22

NPO法人多津衛民芸館

佐久市

民芸館学校

「平和と手仕事」の理念を次世代へ伝えていくため、多世代を対象とした展示や講座など多彩でユニークな文化芸術の体験と学びを提供するとともに、持続可能な地域文化の実現を目指し「民藝的な暮らし」を繋いでいきます。



<https://tatsue-mingeikan.jimdofree.com/>
 tazuemingeikan tatsue_mingei_kan

A23

ちいさがた未来民話研究会

上田市

環境変化と民話

過去の気候変動に関わる民話や、近年の気候変動に伴う環境変化から市井の人々に起こった出来事も採集し、現代生活に活かすため、表現として、後世に残すプロジェクト。

災害民話劇『鳴動』の上演に加え、気候変動や災害伝承への理解を深めるための冊子や、災害民話劇の普及版紹介映像、現代の民話による映像紙芝居等、活動を持続化していくための素材を様々な形で制作し、発表します。



cmk.minwa cmk_2023

A24

一般社団法人ツキカラカエル

富士見町

W.I.P : Work in Progress
(途中)

元寒天工場を、多様な表現と文化の場へ、時間をかけて改修を進めながら、海外からのアーティストの滞在制作と地域の暮らしの共同作業、地域の民話の再解釈、在住の表現者との交流などを並行して場づくりを進めます。



tsuki_kara_kaeru

A25

どんどろ流 百鬼ゆめひな

飯島町

どんどろ祭り 伊那谷化けるんです

復活から3年目となる今年の一人劇（ソロパフォーマンス）祭は、プロによる一人劇に加え、2年目となる「どんどろ寺子屋」の参加者も一人劇を創作し発表するなかで、地域と連携し新たな地域文化の醸成を目指します。



<https://sites.google.com/view/inabake1>
yumehina_net yumehina_dondoro

A28

一般社団法人ナナイロ

松本市

対話アート 2027 に向けた 取り組み

インクルーシブ・アートを県内各地に展示する「対話アート NAGANO WEEK」を3年に1度の国際的なイベントとするべく、障がい福祉施設でのアーティスト・イン・レジデンスや国内外の事例リサーチ等を行います。



<https://nanairo.design>
nanairomag hello_nanairo

A31

フィルハーモニック・
オーケストラ・松本

松本市

だれでも 気軽に 音楽を！ ～長野県に音楽をみたそう～

長野県全域の、公民館、福祉施設、教育機関など様々な場所で、地域の人々や子どもたちを対象にした音楽の楽しさを体感するワークショップや演奏会を行い、生の音楽を人々に届け、音楽の裾野を広げることを目指します。



A26

NPO 法人
ながのアートミーティング

長野市

こもろのおうち・ 子供アトリエ かぴら かぴら

空き家を活用し、県内で活動する作家が講師となって生きづらさを感じる子供とワークショップを定期開催。また、出前アトリエや展覧会、フリーペーパー発行を通じて、地域で表現を通じ支え合う繋がりを生み出します。



Naganoartmeeting こもろのおうち
komoro_no_ouchi

A29

ネイチャーピアノノ

伊那市

ネイチャーピアノ～古への旅

伊那谷の美しい景観が見渡せる老松場の丘・古墳公園。10年前発見された南信最古級の前方後円墳の前にグランドピアノを運び込み、学芸員による古代史と発掘調査の展示解説を交え、文化遺産でコンサートを開催します。



<http://hirasawa-maki.com>
maki.otorie 3IU5rtxeZqOXfmT
tanoshikisekinoyukaina

A32

認定 NPO 法人
フリーキッズ・ヴィレッジ

伊那市

ツリーハウスで遊びましょ ～奏でて・踊って・歌って・めでて～

高遠町三義地域にある交流拠点「みんなの村」に集まる多様な属性の子どもたちが、様々なアートの鑑賞体験やワークショップ、地元のお年寄りへの聞き取りなどを行いながら交流し、地域資源からの作品創作を試みます。



<https://www.freekids.jp/>
高遠みんなの楽校 megurushinshu

A27

ナガノのいきづらさを繋げる
フリーペーパー hanpo

長野市

hanpo キャラバン 「かきねをわたりあるく」 ～オルタナティブ文化祭に向けて～

県内各地域に住む、生きづらさを抱えた当事者から作品を集め、繋ぐ展覧会を巡回し、地域で居場所づくりに関わるゲストを招き、テーマを設けたトークイベントを会場で実施。複数年かけて県内10広域に展開していきます。



<https://hanpo-nagano.com/>
hanpedit hanpo_nagano

A30

fatrripm

上田市

たびするはたけ 私たちの呼吸を彩る表現の旅～ 神川の詩き～

上田市神川地域で様々な人が集う古民家カフェを拠点に、地域で詩・身体・美術のワークショップを重ねながら演劇作品を創作・上演。地域内外の表現者が住民とともに地域の豊かさを発見する機会を生み出します。



<https://www.fatrripm.com/>
Fatrripm fatrripm

A33

ブンカバ

諏訪市

文化の場づくりを目標に何か やってみる（上映会部分）

上諏訪駅前エリアに文化的活動拠点をつくることを目的に、地域の様々な団体と連携しながら、空きテナント等を会場に映画文化振興と商店街のにぎわい創出を兼ねた上映会等を企画。新たな地域コミュニティ形成に繋がります。



ブンカバ：文化の場づくりを目標に何かやってみるチーム
bunkanoba

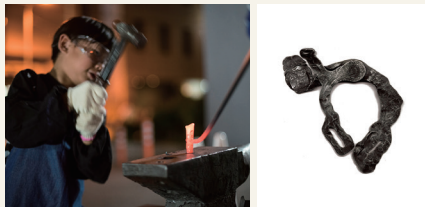
A34

NPO WHITE CANVAS

安曇野市

障がい者と地域を結ぶオープンアトリエ事業／鉄をべちゃんこにするワークショップ

安曇野の自然豊かな障がい者施設のアトリエで、利用者、地域住民、国際ボランティアらと鉄の廃材を使った作品制作ワークショップを開催。ものづくりを通して人々が集う、地域に開かれた福祉の場づくりを進めます。



<https://npowhitecanvas.wixsite.com/love>
 NPOWHITECANVAS npo_white_canvas

A35

まあるの森

松本市

まあるの森

「自分のいるところが劇場になる」をキーワードに、小学生を対象に造形・音楽・身体のワークショップを行い、生活の中にある豊かさの再認識、他者と混ざり合う交流を通して日常生活と密接した芸術との関係性を育みます。



maal.no.mori

A36

まつもと市民
アーツコレクティブ

松本市

「風のおとずれ ～三代澤本寿とその時間～」

松本市出身の染色工芸家・三代澤本寿の作品展と関連イベントを、三代澤本寿ギャラリーならびに松本を拠点とする様々なクリエイターと協働し、古民家を会場に開催。民藝を通じた新たな交流と連携を広げる機会とします。



matsumoto_cac

A37

南信州アートラボ

飯島町

「地産地 show ～その土地の名産を show と共に」 Vol.1 麻績山ぶどうワイン&秋の桜まつり

旧座光寺麻績学校校舎(県宝)を地域住民と協働して活用し、ワークショップと作品創作を実施。発表公演にあわせて麻績舞台校のライトアップ&地域産山ぶどうワインのイベントを開催。アートと地域資源の相乗効果を図ります。



南信州アートラボ
 nanshin.artlab

A38

Mina Watoto

御代田町

「ゆるりと × コネクト」プロジェクト

御代田ならびに浅麓地域に住む、多世代の様々な住民子どもたちが出逢い、混ざり合い、今住む場所を大切な場所と感じられるよう、地域の人々へのインタビューを重ねながら演劇ワークショップや創作活動を行います。



<https://www.minawatoto.com/>
 mina_watoto

A39

一般社団法人
ミンガヤ・コレクティブ

小谷村

山の奥の藝術学校

車の通れない山奥にある真木集落で、自然の資源を用いる山の生活技術を学び、屋根の茅葺きなど協働作業を楽しみ、活動成果をZINEやイベントとして共有することを通して、表現者のネットワークを形成していきます。



<https://mingayaac.com>
 chamangakoubou mingaya_collective

A40

むらびとアートプロジェクト

宮田村

つながりアートプロジェクト ～文化芸術による地域包括的 支え合い活動～

街なかのフリースペースを拠点に、障がいの有無に関わらずバリアフリーで多様な人々の居場所づくり、宮田宿の町並み保全や地域包括ケアと文化芸術をリンクさせる活動により、人が繋がりが支え合う地域づくりを目指します。



<https://umegasato.jimdofree.com/>
 miyada.idobata idobatajikko

A41

やまびこラボ

松本市

リスニング・リサーチ・プロジェクト (Listening Research Project)

日常の音に耳を傾け、記録し、ダンサーや俳優との協働で音から派生する多様な身体表現を探索。子どもから高齢者まで、音楽の専門家でない多様な参加者を含む、音のコミュニケーションの新たな可能性を見出します。



<https://yamabicolab.wixsite.com/site>
 yamabicolab

A42

和力

阿智村

芸 × 農塾 農ある暮らしと 芸能のつながり体験プログラム

農業体験やものづくり、芸能ワークショップを通じて、野良仕事から生まれる芸能の身体遣いや、自然の中にある暮らしと芸能のあり方について学ぶ場を開き、地域の内外から人々が南信州と繋がるきっかけづくりを行います。



<https://www.akirakatogi.com/geinojyuku>
 geino.jyuku

B Program

活動基盤強化支援

県内の文化芸術団体とアート拠点が地域に根づき、持続的発展を目指す取組を支援しています。



B03 劇団野らぼう

松本市

県産材 100% の木製テント劇場創り

地元の林業事業者と持続可能を考える舞台美術家との協働による、地元資源を活用した木製テント劇場創りを行い、そのプロセスの中で、様々な参加者と学びを共有しながら、「ゼロカーボン演劇」を深化させていきます。



<https://norabou.net/>
劇団 野らぼう norabou_

B06 松のにわ

松本市

多分野で協働しながら、性差や文化によって形作られてきた人間の身体へのまなざしを分析し、再編を試みる3年間のアートプロジェクト

神話や民話、科学研究や消費社会の想像力の中で、身体を性差で分類し語ってきた捉え方、物語やその言葉について、科学・福祉・芸術などの様々な分野の人々とともに分析し、多様な世代、国籍の人々と対話の場を開きます。



the_xx_body

B01 医療法人社団オレンジ

軽井沢町

つながるサーカスキャラバン 2025

障がいや医療的ケアとともに生きる方を含めた市民とソーシャルサーカスを創作・上演。医療福祉の専門家と公立文化施設のスタッフが協働することで多様な背景を持つ住民の社会参加を後押しする持続的な体制を構築します。



<https://hotch-l.com/> hotchlodge
hotch_lodge_PR hotch_lodge

B04 NPO 法人原始感覚舎

大町市

信濃の国 原始感覚美術祭 2025—水のやまづと + 原始感覚一座巡業公演と Joy of Weaving リサーチプロジェクト + 原始感覚友の会プロジェクト

大自然の中で命とふれあう経験を通じ、あらゆる人が自らの表現と居場所を取り戻し、自浄能力を回復することができるような芸術祭を開催。県内や海外の他地域の団体との連携や、活動の持続化に向けた取組を行います。



<https://www.primitive-sense.com/>
shinanoprimitiveart primitive_sense
primitivesense_artfestival

B07 もんぜん千年祭実行委員会

長野市

「もんぜん千年祭」にまつわる諸事業（仮称）

善光寺界隈の歴史的な景観や建物を生かし灯明祭りと併せて開催してきた芸術祭をピエンナーレ形式での開催とし、次年度の本祭に向け、記録集の出版やイベントを開催する中で、更なる文化の担い手育成の機会をつくります。



<https://www.monzen1000nen.com/>
monzen1000nen monzen1000

B02 木曽ペインティングス

木曽町

展覧会「3025 美しき消滅世界」開催、映画滞在制作プロジェクト、木曽川流域アーティスト交換留学、地域交流活動、音楽活動

日本人が消滅した千年後をテーマとする松本市での美術展、木曽地域での映画監督の滞在制作、美濃加茂市のアーティストとの木曽川流域相互滞在、木曽町内文化サークルとの交流や音楽ライブ活動など多面的に展開します。



<https://www.kisopaintings.com>
galaxyroute19 kisopaintings

B05 一般社団法人 信州室内オーケストラ

箕輪町

～つなぐ・えがく・みのわの未来～ 信州室内オーケストラ音楽プロジェクト

箕輪町でのオーケストラ演奏会開催と社会福祉施設へのオンライン配信、少年少女合唱団の運営、部活動の地域展開を意識した中学校吹奏楽部への講習会実施等により、地域ならびに県域での音楽文化振興を図っていきます。



<https://www.shinshu-chamber.jp/>
一般社団法人信州室内オーケストラ

B08 NPO 法人夢空間 松代のまちと心を育てる会

長野市

松代の文化で町と人を未来に繋ぐプロジェクト

歴史ある松代の文化遺産を新たな形で発信・継承していくため、真田子ども勝どき太鼓や泉水路、あずなど、様々な切り口から小中高生や若年層が松代の魅力に関心を持つきっかけを作り、次代の担い手の育成につなげます。



<https://npo-yumekuukan.com/>